МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Дагестанский государственный педагогический университет" им. Р.Гамзатова

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ *Асваров Н.А.*
27.12.2024г.

План одобрен Ученым советом университета
Протокол № 5 *от* 26.12.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

5.8.2.

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (Изобразительное искусство)

Факультет: Художественно-графический

Форма обучения: Очная

Срок освоения: 3 г.

Год начала освоения	2025
Учебный год	2025-2026
Федеральные государственные требования	№ 951 от 20.10.2021

СОГЛАСОВАНО

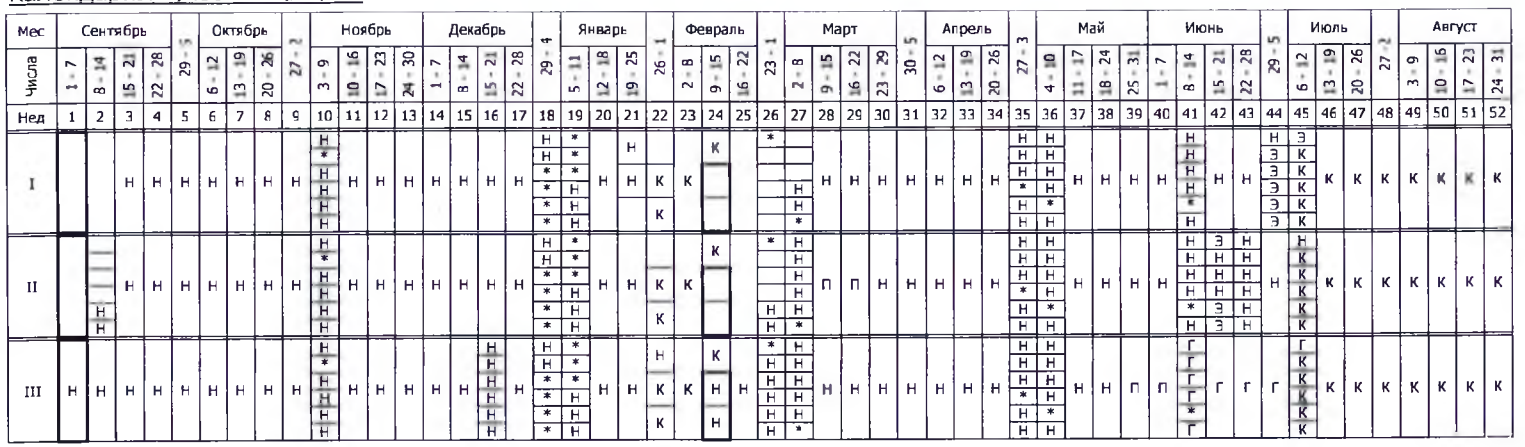
Проректор по научной работе и цифровизации - начальник управления научных исследований _____ / Сурхаев М.А./

И.о. начальника УМУ _____ / Гаджиев Р.Д./

Начальник отдела ПНПКВК _____ / Раджабова А.Г/

Руководитель программы аспирантуры _____ / Гамзатова Г.К./

Календарный учебный график



Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
	Дисциплины (модули)	2 4/6	3	5 4/6	2	2 1/6	4 1/6				9 5/6
П	Практика					2	2		2	2	4
Н	Научный компонент	17 2/6	16	33 2/6	18	15 2/6	33 2/6	20	14	34	100 4/6
Э	Промежуточная аттестация		1	1		3/6	3/6				1 3/6
Г	Итоговая аттестация								4	4	4
К	Каникулы	2	7 5/6	9 5/6	2	7 5/6	9 5/6	2	7 5/6	9 5/6	29 3/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	6 3/6 (39 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23 2/6	28 4/6	**52**	23 2/6	28 4/6	**52**	23 2/6	28 4/6	**52**	156

План Учебный план аспирантуры '5.8.2._25_ТиМОиВ (Изобразительное искусство).plx', код специальности 5.8.2., год начала подготовки 2025

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1											
															Семестр 1						Семестр 2					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Др	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль
1.Научный компонент							154	154		5544	5544		5544		26				936		24				864	
1.1.Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите							146	146		5256	5256		5256		26				936		23				828	
+	1.1.1(Н)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата и допуск к защите				246	146	146	36	5256	5256		5256		26				936		23				828	
1.2.Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты							5	5		180	180		180								1				36	
+	1.2.1(Н)	Подготовка публикаций по основным научным результатам диссертации					5	5	36	180	180		180								1				36	
1.3.Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования							3	3		108	108		108													
+	1.3.1(П)	Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации на соискание научной степени кандидата и допуск к защите				6	3	3	36	108	108		108													
2.Образовательный компонент							20	20		720	720	150	489	81	4	12		24	108		6	18		24	120	54
2.1.Дисциплины (модули)							14	14		504	504	150	273	81	4	12		24	108		4	18		24	48	54
+	2.1.1	История и философия науки	2				4	4	36	144	144	30	87	27	2	12			60		2	18			27	27
+	2.1.2	Иностранный язык	2				4	4	36	144	144	48	69	27	2			24	48		2			24	21	27
+	2.1.3	Теория и методика обучения и воспитания (изобразительное искусство)	4				4	4	36	144	144	48	69	27												
+	2.1.6	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**4**			2	**2**		**72**	**72**	**24**	**48**													
+	2.1.6.1	Декоративно-прикладное искусство как условие формирования эстетического воспитания школьников		4			2	2	36	72	72	24	48													
-	2.1.6.2	Развитие творческой активности школьников средствами изобразительного искусства		4			2	2	36	72	72	24	48													
+	2.1.7(Ф)	**Факультативные дисциплины**					2	**2**		**72**	**72**	**24**	**48**								2	**12**		**12**	**48**	
+	2.1.7.1(Ф)	Развитие творческой активности школьников средствами изобразительного искусства					2	2	36	72	72	24	48								2	12		12	48	
2.2.Практика							3	3		108	108		108													
+	2.2.1(П)	Педагогическая практика				4	3	3	36	108	108		108													
2.3.Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике							3	3		108	108		108								2				72	
+	2.3.1	Промежуточная аттестация по дисциплинам и практикам					3	3	36	108	108		108								2				72	
3.Итоговая аттестация							6	6		216	216		216													
+	3.1	Оценка диссертации на предмет ее соответствия критериям					6	6	36	216	216		216													

Курс 2												Курс 3												Закрепленная кафедра	
Семестр 3						Семестр 4						Семестр 5						Семестр 6							
з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Код	Наименование
27				972		23				828		30				1080		24				864			
26				936		22				792		29				1044		20				720			
26				936		22				792		29				1044		20				720		67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
1				36		1				36		1				36		1				36			
1				36		1				36		1				36		1				36		67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
																		3				108			
																		3				108		67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
3	12		12	84		7	24		24	177	27														
2	12		12	48		4	24		24	69	27														
																								1	Социогуманитарных дисциплин
																								27	Английского языка
2	12		12	48		2	12		12	21	27													67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
						2	**12**		**12**	**48**															
						2	12		12	48														67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
						2	12		12	48														67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
																								67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
						3				108															
						3				108														67	Декоративно-прикладного искусства и
1				36																					
1				36																				67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания
																		6				216			
																		6				216		67	Декоративно-прикладного искусства и методики преподавания

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план аспирантуры '5.8.2._25_ТиМОиВ (Изобразительное искусство).plx', код специальности 5.8.2., год начала подготовки 2025

	Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3		
	Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Не менее	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6
Итого (с факультативами)					182	62	30	32	60	30	30	60	30	30
Итого по ОП (без факультативов)				180	180	60	30	30	60	30	30	60	30	30
Научный компонент	0%	0%	0%	154	154	50	26	24	50	27	23	54	30	24
Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	0%	0%	0%	146	146	49	26	23	48	26	22	49	29	20
Подготовка публикаций и(или) заявок на патенты	0%	0%	0%	5	5	1		1	2	1	1	2	1	1
Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	0%	0%	0%	3	3							3		3
Образовательный компонент	0%	0%	0%	20	20	10	4	6	10	3	7			
Дисциплины (модули)	0%	0%	0%	14	14	8	4	4	6	2	4			
Практика	0%	0%	0%	3	3				3		3			
Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике	0%	0%	0%	3	3	2		2	1	1				
Итоговая аттестация	0%	0%	0%	6	6							6		6
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				54	-	54	54	-	54	54	-		
	ОП, факультативы (в период экз. сессий)				54	-		54	-		54	-		
Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП				17.7	-	13.5	22	-	12	22.2	-		
Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок 1					-			-			-		
	Блок 1.1					-			-			-		
	Блок 1.2					-			-			-		
	Блок 1.3					-			-			-		
	Блок 2					-			-			-		
	Блок 2.1				174	-	36	66	-	24	48	-		
	Блок 2.2					-			-			-		
	Блок 2.3					-			-			-		
	Блок 3					-			-			-		
	Итого по всем блокам				174	-	36	66	-	24	48	-		
Аудиторная нагрузка (акад.час/нед)	ОП				17.7	-	13.5	22	-	12	22.2	-		
Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					2		2	1		1			
	ЗАЧЕТ (За)								1		1			
	ДРУГИЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ (Др)					1		1	2		2	2		2
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					25.44%									